

Lief Vrouwke

Ludo Hulshagen

Ingetogen

$\text{♩} = 66$

Sopraan *mp*

1. Lief Vrouw ke, ik kom niet om te
 2. Lief Vrouw ke, ik kom niet om te
 3. Lief Vrouw ke, ik kom niet om te

Mezzo-Sopraan *mp*

1. Lief Vrouw ke, ik kom niet om te
 2. Lief Vrouw ke, ik kom niet om te
 3. Lief Vrouw ke, ik kom niet om te

Alt *mp*

1. Lief Vrouw ke, ik kom niet om te
 2. Lief Vrouw ke, ik kom niet om te
 3. Lief Vrouw ke, ik kom niet om te

Bas/Bar *mp*

1. Lief Vrouw ke, ik kom niet om te
 2. Lief Vrouw ke, ik kom niet om te
 3. Lief Vrouw ke, ik kom niet om te

5

S

bid den, maar om een poos bij U te zijn.
 spre ken, maar om een poos bij U te zijn.
 zin gen, maar om een poos bij U te zijn.

MS

bid den, maar om een poos bij U te zijn.
 spre ken, maar om een poos bij U te zijn.
 zin gen, maar om een poos bij U te zijn.

A

bid spre den, maar maar om een poos bij U te zijn.
 spre ken, maar om om een poos bij U te zijn.
 zin gen, maar om om een poos bij U te zijn.

B/B

bid den, maar om een poos bij U te zijn.
 spre ken, maar om een poos bij U te zijn.
 zin gen, maar om een poos bij U te zijn.

9

S

Ik heb U niets te ge ven, niets te vra gen de ze dag.
 Ik heb U niets te zeg gen, niets te vra gen, de ze dag.
 Ik heb U niets te bie den, niets te vra gen, de ze dag.

MS

Ik heb U niets te ge ven, niets te vra gen de ze dag.
 Ik heb U niets te zeg gen, niets te vra gen, de ze dag.
 Ik heb U niets te bie den, niets te vra gen, de ze dag.

A

Ik heb U niets te ge ven, niets te vra gen de ze dag.
 Ik heb U niets te zeg gen, niets te vra gen, de ze dag.
 Ik heb U niets te bie den, niets te vra gen, de ze dag.

B/B

Ik heb U niets te ge ven, niets te vra gen de ze dag.
 Ik heb U niets te zeg gen, niets te vra gen, de ze dag.
 Ik heb U niets te bie den, niets te vra gen, de ze dag.

14

S

Ik be zit al leen de gro te
 Maar be waar voor mij de gro te
 Laat voor mij al leen de gro te

MS

Ik be zit al leen de gro te
 Maar be waar voor mij de gro te
 Laat voor mij al leen de gro te

A

Ik be zit al leen de gro te
 Maar be waar voor mij de gro te
 Laat voor mij al leen de gro te

B/B

Ik be zit al leen de gro te
 Maar be waar voor mij de gro te
 Laat voor mij al leen de gro te

18 *allargando*

S

vreug de, _____ *p* dat ik U be kij ken mag.
 vreug de, _____ dat ik U be kij ken mag.
 vreug de, _____ als ik Moe der zeg gen mag.

MS

vreug de, _____ *p* dat ik U be kij ken mag.
 vreug de, _____ dat ik U be kij ken mag.
 vreug de, _____ als ik Moe der zeg gen mag.

A

vreug de, _____ *p* dat ik U be kij ken mag.
 vreug de, _____ dat ik U be kij ken mag.
 vreug de, _____ als ik Moe der zeg gen mag.

B/B

vreug de, _____ *p* dat ik U be kij ken mag.
 vreug de, _____ dat ik U be kij ken mag.
 vreug de, _____ als ik Moe der zeg gen mag.